

# Sommario Rassegna Stampa

<b>Pagina</b>	<b>Testata</b>	<b>Data</b>	<b>Titolo</b>	<b>Pag.</b>
---------------	----------------	-------------	---------------	-------------

<b>Rubrica</b>	<b>Rizzoli - altre testate</b>			
----------------	--------------------------------	--	--	--

34/35	Azienda Edicola	01/02/2012	<i>LIBRI</i>	2
-------	-----------------	------------	--------------	---


**LIBRI**

*Libri per i gusti di tutti e per tutte le età.  
A cominciare dai romanzi in cui ci sono profumi,  
sapori, onde e macchine volanti. Irresistibili.*

A cura di  
**Valentina Ferri**

*Un saggio,  
per conoscere l'arte  
e il mistero  
femminile*

VITTORIO SGARBI  
PIENE DI GRAZIA  
I VOLTI DELLA DONNA NELL'ARTE



### PIENE DI GRAZIA

di Vittorio Sgarbi  
BOMPIANI  
pp. 308 - Euro 20

Afferma Sgarbi: "Possiamo immaginare che un libro sui volti della donna sia in realtà un libro sulla storia dell'arte e sulla storia della letteratura, e che io possa raccontare figure di donne che, nella dimensione della creatività, vanno anche oltre la corporeità - come le sante, con la loro iconografia, e le eroine mitologiche".

### MIRACOLO A MAIORCA

di Sebastià Alzamora  
MARCOS Y MARCOS  
pp. 288  
Euro 16,50



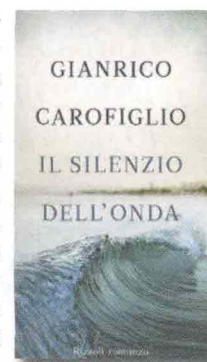
Miracolo a Maiorca è una commedia romantica, piena di erotismo e gioia di vivere. Basata su una storia vera, è un inno all'amore e alla tenacia che solo i veri visionari hanno. La trama? Isola di Maiorca, anni Venti: Pere de Son Gall, giovane contadino romantico e geniale, ha due sogni. Il primo: costruire una macchina volante dallo stranissimo nome, Cometagiraviò, simile a un elicottero ma molto più leggero e stabile. Il secondo: conquistare il cuore della celestiale Maria Boscana, figlia dei vicini di casa con cui i suoi - accidenti - sono in rotta da una vita. Ben presto Pere viene quasi trattato come il pazzo del villaggio, ricoperto di lazzi e burle. Ma il suo desiderio di volare e il suo amore cieco per Maria non conoscono limiti, e il suo progetto riscuote anche sostegni e apprezzamenti tanto che una poetessa piuttosto influente prende le sue parti con grande energia. E Maria si dimostrerà tutt'altro che insensibile al fascino di un uomo così originale e temerario.

### IL SILENZIO DELL'ONDA

di Gianfranco Carofiglio  
RIZZOLI  
pp. 300  
Euro 19

C'è un mondo popolato di sogni, dove le cose avvengono o forse sono soltanto immaginate? Nel passato di Roberto, sottufficiale dei carabinieri in congedo ed ex agente sotto copertura, c'è un episodio terribile dal quale non riesce a liberarsi, che risale agli anni di attività

segrete in America Latina. Lo incontriamo a Roma, la città dove era nata e aveva abitato sua madre prima di sposare un poliziotto americano e trasferirsi in California. Lì Roberto, ragazzino, aveva imparato col padre a cavalcare le onde, a sfidarle e a non temerle mai. Ma non sarà così per sempre: ora la sua vita, oppressa da un tormento che non lo abbandona, è scandita dalle sedute settimanali con lo psichiatra. Quando arriva allo studio del medico gli capita di incontrare la paziente dell'appuntamento che precede il suo. La prima volta avviene per caso, poi, per tutti e due, diventa un'abitudine, un'occasione cercata. Di Lucia, ex attrice, il lettore viene a sapere che è stata sposata con un uomo che forse non amava abbastanza e che ha tradito, poi morto in un incidente d'auto dopo che lei gli aveva rivelato la verità. Il rimorso la affligge, rendendo difficile anche il rapporto con il figlio, un bambino sensibile e solitario che sembra vivere in una inquietante dimensione parallela.



### ZIA ANTONIA SAPEVA DI MENTA

di Andrea Vitali  
GARZANTI  
pp. 147  
Euro 13

Andrea Vitali costruisce un romanzo carico di tenerezza, una storia che, come la zia Antonia del titolo, pare accarezzare il lettore in un fresco abbraccio fino alla sorpresa conclusiva. "Aglio cipolle rape ravanelli e porri sono ver-



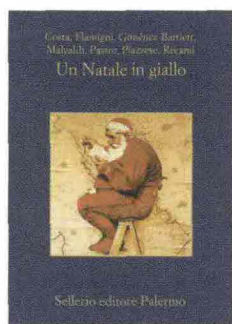
dure indigeste che non diamo mai agli ospiti della casa!", esclama con sicurezza Suor Speranza. Allora come mai Ernesto Cervicati, entrando nella stanza di zia Antonia, ha sentito quell'odore, invece dell'aroma inconfondibile

e fresco della menta? Ernesto conosce bene il rassicurante profumo delle mentine di cui è golosa la sua anziana parente. Quel sorprendente odore d'aglio è un piccolo enigma. Forse è l'indizio di qualcosa di più grave.

*Libri che sono, o sembrano, gialli: ricchi di suspense, di interrogativi inquietanti, di personaggi misteriosi e intriganti*

## UN NATALE IN GIALLO

AA.VV.  
SELLERIO  
pp. 336  
Euro 14



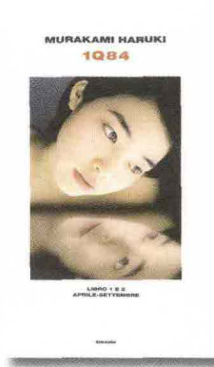
Alcuni dei più noti giallisti, da Marco Malvaldi ad Alicia Gimenez-Bartlett portano in scena i loro investigatori, che sono personaggi di grande successo, fissi nel ricordo dei lettori per essere già protagonisti di storie poliziesche assai riuscite. In queste nuove avventure i detective sono alle prese con intrighi e crimini, certo, ma per chi legge la curiosità sta soprattutto nel vederli impegnati con se stessi, a sistemare la loro vita quotidiana, a fare i conti con i loro tic, le loro idiosincrasie, le loro paure, e soprattutto con l'ambiente in cui vivono. Come banco per questa dura prova è stato scelto il Natale, ricorrenza più significativa e densa per tutti e anche per loro. La scoperta sarà proprio arrivare a sapere com'è il loro Natale, il Natale dei nostri investigatori: è questa, la storia che racconta questo libro.

## 1Q84

di Murakami Haruki  
EINAUDI  
pp. 722  
Euro 20

1Q84 è stato accolto, alla sua uscita in Giappone, come il capolavoro di Murakami Haruki e immediatamente elevato a oggetto di un autentico culto: sono comparsi libri e riviste che tentano di indagare i misteri e rispondere agli interrogativi che solleva questo romanzo flu-

viale. Certo è un Murakami al suo meglio, che riesce a utilizzare le suggestioni più diverse (dal folklore giapponese all'immaginario manga, dalla fantascienza occidentale alla tradizione letteraria orientale) e a esplorare le nostre ossessioni per dare vita a un mondo del tutto personale, onirico e malinconico.



## LA RAGAZZA TATUATA

di Joyce Carol Oates  
MONDADORI  
pp. 360  
Euro 20

Joshua Seigl detesta ammetterlo, ma quello che sta cercando non è un semplice assistente. Arrivato all'età di trentotto anni, Seigl non intende più vivere solo, e cerca qualcuno disposto a prendersi cura soprattutto del suo carattere eccentrico e delle sue manie di scrittore solitario. Scartando candidati coltissimi e ammiratori adoranti della sua opera letteraria, Seigl finisce per scegliere una ragazza semianalfabeta. Quando le chiede il suo nome, la ragazza sussurra un debole 'Alma', senza cognome e senza passato. L'alleanza tra il raffinato scrittore ebreo e la ragazza problematica sembra quanto mai difficile, eppure qualcosa nelle loro solitudini li avvicina...



*Libri per bambini  
e ragazzi...  
per sognare  
insieme a loro.*

## Poco prima della notte

di Roberto Piumini  
EINAUDI RAGAZZI  
pp. 160 - Euro 14,90



Una delicata raccolta di fiabe e filastrocche che riprendono temi tipici della tradizione fiabesca antica e moderna, da leggere al calduccio, nelle notti invernali.

## La vera storia di Capitan Uncino

di Pierdomenico Baccalario  
PIEMME-IL BATTELLA  
A VAPORE - pp. 320  
Euro 15,50

Una favola per i più grandi, un'avventura nel mondo fantastico di un bambino, James che è il figlio illegittimo di re Giorgio IV, e per questo viene subito allontanato da corte. James Fry, s'imbarca a soli tredici anni e inizia la carriera da pirata che ne farà l'uomo più ricercato dell'Impero. Passerà alla storia come 'il giovane lord', 'lo scalzo', 'il principe dei mari'... Nessuno sa invece che lui è Capitan Uncino.

